



學生的光，老師看得見
老師的光，上帝看得見
校友的光，世界看得見

場館位置：行政大樓一樓
開放時間：週一至週五
每日上午十時至下午五時止
週六、日及國定例假日休館

管理單位 / 秘書室
服務專線 / 03-2651002
設計施作 / 和世創意(股)公司、和平工廠室內裝修(股)公司

中原文物及老照片

以中原校徽的發展沿革來說明辦學精神，並實物展出創校以來深具歷史意義的物件及圖書，包括創辦人張靜愚先生日誌、中壢鎮長寄贈校地使用證明、理工學院立案核定公文等校史文件，還有由校友捐贈之中原的精神指標校鐘等，讓參觀者彷彿共同見證中原創校歷程。

另設置兩座小型沉浸空間，以數位相框展示中原老照片，包括「普仁築光」、「中原人的活力」、「校園特色活動」、「參訪與交流」、「教與學一隅」，可見許多難得一見之老照片。



中原文物

中原大故事

國際姊妹校

中原對國際學術交流的推動可回溯至民國60年代。1973年，當時韓偉院長任內，即擬就一『傳道教員計劃』，希望透過國內外教會組織，禮聘國外學有專精的基督徒學人來校任教及從事宣教工作；此為中原推動國際學術交流的濫觴。在歷任校長的領導下，中原以簽訂姊妹校及合作協定的模式，擴大及深化交流範圍，藉以強化學術、研究、文化、交流與合作等國際事務項目之推動與服務，期能提升國際聲望並達成「帶世界到中原、領中原到世界」之願景。



名人堂

擴大中的大學

以互動式多媒體展示校園的發展過程。從1955年創校時的400坪校地，到現在35公頃的校園；從僅有一棟懷恩樓，到現在40餘棟的校舍樓館，中原已打造一個優質的全人培植搖籃。未來，中原的嶄新氣象與校園永續發展將陸續呈現在這塊繽紛絢爛的園地上，持續朝卓越的全人典範大學邁進。



古今比一比



大生態



大數據



中原加油

E/中原大數據

從中原新鮮人到全人的大學生活，你知道自己讀過多少本書？上課多少時數？寫過多少張考卷嗎？老中原人的成績單、畢業紀念冊，以及參與過的校園活動，與你所擁有或經歷的有什麼不同呢？這些年中原人的青澀歲月，在這裡勾起陣陣的漣漪。

F/中原大生態

從一開始理、工兩學院的200位學生，到現在7個學院共計1萬6千多學子，中原讓學生適才適性發展，且為落實學用合一，增設就業學程、跨領域學程、專精學程及推動適性轉系，以落實本校教育宗旨與理念，是中原獲得許多第一名的關鍵。

G/中原小角落

中原是一所獲得外部肯定的友善校園。懷恩樓、鐘塔、信望愛合院生態村、張靜愚紀念圖書館、全人教育村、維澈聯合行政服務大樓等校園的一景一幕，都與每一位中原人共織出璀璨的校園生活。

H/中原加油

邁向全人典範是中原永續發展的目標，在此提供參觀者在結束離開校史館前，一起為中原加油並留下祝福的話。另也提供紀念戳章留念，並以數位相框方式記載其他參觀者對中原的祝福。



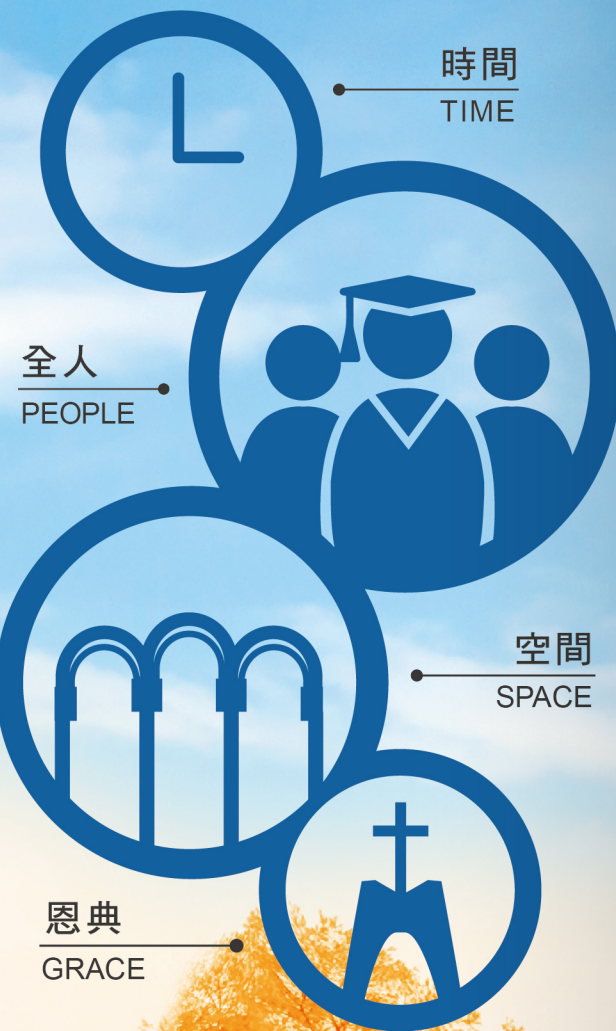
CYCU
History
Museum

中原全人
校史博物 館

CHUNG YUAN CHRISTIAN UNIVERSITY

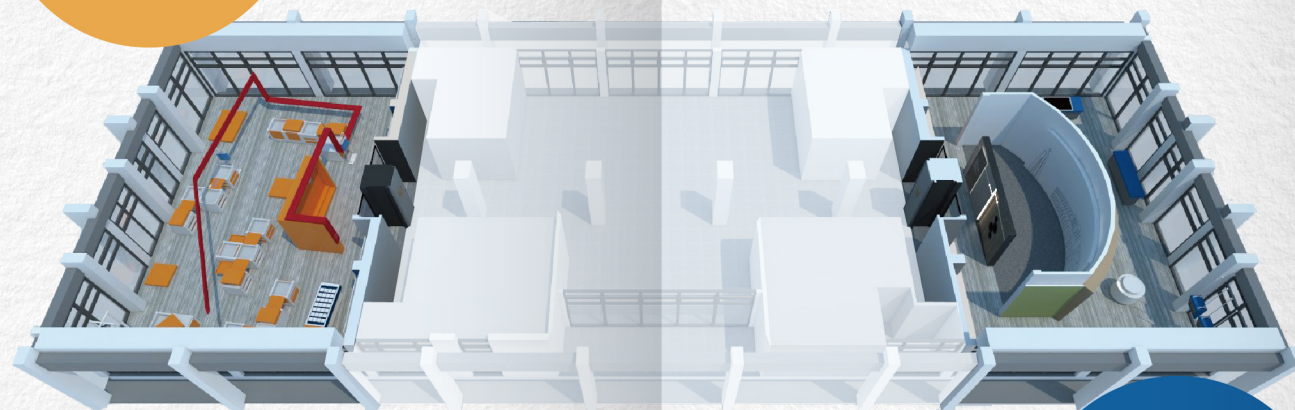
中原全人校史館，不只是校史館
更是「全人教育的博物館」

因為篤信，所以擁有上帝的祝福
因為力行，所以邁向全人的典範



SPACE Mini Museum 小型博物館

- E. 中原大數據
- F. 中原大生態
- G. 中原小角落
- H. 中原加油



TIME History Museum 歷史博物館

- A. 迎賓介紹
- B. 全人教育
- C. 中原大故事
- D. 來到校園

設計理念

空間設計運用「方」與「圓」的呈現方式，來引喻「亦圓亦方」是為人處世之最高境界，藉此詮釋「全人教育」為中原之核心理念。整體展示設計透過行政大樓1樓之篤信廳及力行廳呈現，區分為八大主題展示區。

力行廳

以小型博物館的概念，用空間來強調中原全人教育推動成果的堆疊，以參與式且可變動性的、具創意的展示手法，營造變動中的中原展示館，象徵不斷擴大的中原大學；空間配置包含「中原大數據」、「中原大生態」、「中原的小角落」、「中原加油」等四項主題展示區。

篤信廳

以歷史博物館的概念，用時間敘述中原的光陰故事，採敘述性的展示手法，呈現中原大學以「篤信力行」為校訓的傳承性、以及延續力；空間配置包含「迎賓介紹」、「全人教育」、「中原大故事」、「來到校園」等四項主題展示區。

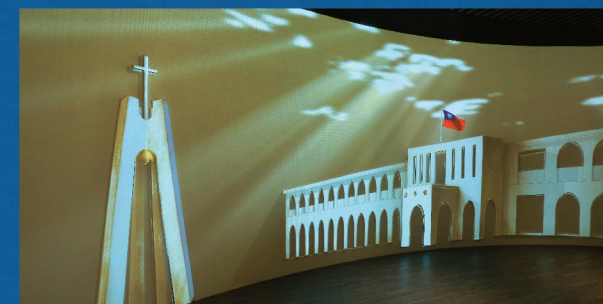


A/迎賓介紹

走進全人校史館，校史館LOGO形象牆以多媒體影像呈現中原的人、事、物，傳遞象徵恩典、全人、時間、空間的中原故事。

中原大學校史館 詠頌

充滿上帝祝福 備載前賢足跡
展現全人典範 創締教育新猷
你我同享榮耀 淚水歡笑與共
願神永遠引領 昔在今在永在



B/全人教育

重現中原第一棟建築物懷恩樓意象及特色地標鐘塔的設計，在這裡會聽到陣陣鐘聲傳來，整合科技、影像與設計，運用立體光雕投影手法，展現中原全人教育理念的辦學特色。

C/中原大故事

以弧線造型的年表設計，及多媒體影像播放方式，呈現中原創校及建校的歷程簡史。以時、人、事、榮譽、中原大小事，以及當時臺灣及中壢地區的時代背景，訴說發起人、創辦人、歷任董事長及校長，從初創時期、奠基時期、深耕時期、成長時期、茁壯時期、擴張時期、拓展時期、到新象時期等八大時期之中原故事。



D/來到校園

透過「中原文物及老照片」、「國際姊妹校」、「擴大中的大學」、「名人堂」、「特色活動」等主題規劃，展示創校過程相關深具意義之物件、中原各種活動或角落的影像紀錄，以及中原從創校時的400坪校地，擴大成現在35公頃校園的變遷過程。

